

I Think You Will Love This Music Too – Montage #69

“Concluding the Beethoven Project / Conclusion du Projet Beethoven”

Elapsed / Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	
	<i>Konig Stephan</i> , op. 117 (Incidental Music/ <i>Musique de scène</i>)	Ambrosian Singers (John McCarthy, direction London Symphony Orchestra Michael Tilson Thomas, conducting / <i>direction</i>)
00:00	Overture/ <i>ouverture</i>	
06:48	Chor: Ruhen von seinen Taten	
09:01	Chor: Auf dunkelm in finstern Hainen Wandelten	
10:15	Siegesmarsch (Victory March/ <i>Marche victorieuse</i>)	
13:56	Chor: Wo die Unschuld Blumen streute	
16:36	Chor: Eine neue strahlende Sonne	
17:18	Melodrama/ <i>Mélodrame</i>	
18:32	Geistlicher Marsch (Priestly March/ <i>Marche prêtresse</i>) und Chor: Heil unserm Könige	
21:34	Schlußchor: Heil! Heil unsern Enkeln!	
	<i>Romances</i> for violin and orchestra/ <i>pour violon et orchestre</i>	David Oistrakh, voin/ <i>violon</i> Royal Philharmonic Orchestra Eugene Goossens, conducting / <i>direction</i>
23:49	No.1 in G Major/ <i>en sol majeur</i> , op.40	
31:12	No.2 in F Major/ <i>en fa majeur</i> , op.50	

Elapsed / Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
39:57	<i>Elegischer Gesang</i> in E Major/ en mi majeur , op. 118	Ambrosian Singers (John McCarthy, direction) London Symphony Orchestra Michael Tilson Thomas, conducting / direction
47:00	<i>Opferlied</i> in E Major/ en mi majeur , for/pour soprano, choir and orchestra/ choeur avec orchestre , op. 121b	Lorna Haywood, Soprano Ambrosian Singers (John McCarthy, direction) London Symphony Orchestra Michael Tilson Thomas, conducting / direction
54:48	<i>Bundeslied</i> : in B Flat Major/ en si bémol majeur , op. 122	Ambrosian Singers (John McCarthy, direction) London Symphony Orchestra Michael Tilson Thomas, conducting / direction
58:51	<i>Meeresstille und gluckliche Fahrt</i> (Calm Sea and Prosperous Voyage/ Mer calme et voyage prospère), op. 112	Ambrosian Singers (John McCarthy, direction) London Symphony Orchestra Michael Tilson Thomas, conducting / direction
67:28	<i>Wellingtons Sieg</i> (Wellington's Victory/ La Victoire de Wellington) <i>oder Die Schlacht bei Vittoria</i> (The Battle of Victoria/ La Bataille de Victoria), op. 91	Berliner Philharmoniker Herbert von Karajan, conducting / direction

(Total – 81:33)